

Se conmemoran 10 años de su siembra con actividades varias

Encuentro mundial sobre el pensamiento de Hugo Chávez inician hoy en Caracas

Durante tres días en el Teatro Teresa Carreño se dan cita invitados nacionales y extranjeros para debatir la Vigencia del Pensamiento Bolivariano del Comandante Hugo Chávez en el Siglo XXI. La unidad latinoamericana, la lucha de los pueblos por su soberanía, las vías hacia el Socialismo, las Comunas, el Poder Popular,

la importancia de la comunicación social y la verdad serán entre otros temas a tratar por ponentes. Las actividades para honrar a Chávez se prolongarán hasta el 15 de marzo y comprenden visitas al Cuartel de la Montaña, conciertos, seminarios y movilizaciones entre otras. Foto Archivo. **pág. 2**

4° año de la Gran Misión

70 unidades Yutong entregó el gobierno a transportistas

Vicepresidenta Delcy Rodríguez encabezó los actos **pág. 4**

Por criminal

Venezuela rechaza decisión de Biden de prorrogar decreto de Barack Obama

Nos declaró amenaza inusual y extraordinaria **pág. 2**

Presidente Maduro envía saludos al nuevo mandatario de Vietnam

Aprobó acuerdo **pág. 4**

AN saludó victoria del pueblo en la Batalla de los Puentes

También se recordaron los sucesos de febrero y marzo del 89 **pág. 5**



Hugo Chávez: un coloso político entre dos siglos **pág. 7**

Resolverán irregularidades

Comisión Especial para la Reforma Judicial reactiva visitas a penales **pág. 5**

Responsabilidad y humildad

Brigadistas venezolanos volvieron de Chile tras cumplir con el combate de incendios **pág. 6**

Tema del Día

El casabe se encumbra como patrimonio de la humanidad **págs. 8 y 9**

Con la ilusión de obtener el título va la selección al Mundial de Beisbol **pág. 15**

Más de 200 invitados extranjeros a la jornada de tres días en el TTC

Con el Encuentro mundial sobre el pensamiento de Hugo Chávez se recuerdan 10 años de su siembra

La programación comprende diversas actividades para recordar la vida y legado del Comandante Eterno

T/ Redacción CO
F/ Archivo
Caracas

Hoy se inicia con la instalación en el Teatro Teresa Carreño (TTC), el Encuentro Mundial por la Vigencia del Pensamiento Bolivariano del Comandante Hugo Chávez en el Siglo XXI, la programación a desplegar hasta el próximo 15 de marzo para conmemorar el décimo aniversario de la siembra del Comandante Eterno.

Unos 200 invitados internacionales venidos de los cinco continentes estarán presentes en la jornada que se celebra en el TTC para discutir importantes aspectos relacionados con el pensamiento y el liderazgo del comandante Hugo Chávez. Se darán cita en Caracas intelectuales, diplomáticos, integrantes de Movimientos Sociales, políticos, parlamentarios que han venido acompañando la Revolu-



ción Bolivariana desde sus inicios y que tienen en el Comandante Eterno una referencia política y moral. Habrá ponentes nacionales e internacionales.

Nuestras autoridades gubernamentales serán anfitrionas durante tres días de esta importante jornada en la que se debatirá sobre la trascendencia y aportaciones del pensamiento chavista en

materia de organización popular, las Comunas, el Poder Popular, la política descolonizadora, la unión e integración de América Latina y el Caribe, la fortaleza e importancia de la Unión Cívico-Militar, la construcción de la multipolaridad y el mundo multicéntrico, la ruta hacia el Socialismo del siglo XXI, la trascendencia de experiencias como Unasur, Petrocaribe, Celac. El Chávez comunicador, la defensa de la verdad y la soberanía en función de la paz y el mundo, el Chávez creador de conciencia en el pueblo a través de los medios de comunicación, será un tema fundamental en estas discusiones. Este encuentro mundial sobre el pensamiento de Chávez se clausura el domingo con un acto político cultural.

Pero las actividades para recordar al comandante Chávez y conmemorar los diez años de su partida física se prolongan hasta el 15 de febrero, día de la siembra. Hasta ese día habrá visitas al Cuartel de la Montaña, exposiciones sobre la vida y obra del Comandante Eterno, misas, desfiles, caravanas y otras actividades que se realizarán en Caracas, Barinas y en todo el país.

“La soberanía de Venezuela es inquebrantable”, indica el Gobierno en comunicado

Venezuela rechaza extensión de política criminal de agresión de EEUU en contra el pueblo

T/ Redacción CO- MPPRE
F/ Archivo
Caracas

Venezuela rechazó categóricamente la renovación de la Orden Ejecutiva 13692 del 8 de marzo de 2015 firmada en ese entonces por el presidente Barack Obama y que califica al país como “una amenaza inusual y extraordinaria”

El ministro del Poder Popular para Relaciones Exteriores Yván Gil a través de su cuenta en la red social Twitter, difundió un comunicado oficial que señala que con esta acción el presidente de Estados Unidos Joe Biden, da continuidad a las Medidas Coercitivas Unilaterales como parte de su criminal política de agresiones crueles y sistemáticas en contra del pueblo venezolano.

En el texto el Gobierno Bolivariano condena la afirmación infundada de que Venezuela signifique una amenaza



para la nación estadounidense y afirma que con la extensión de su criminal política de agresión, un gobierno

que se jacta de defender la democracia y los derechos humanos, revela una vez más su irrespeto a la soberanía y

su condición colonialista que pretende someter a la fuerza al pueblo libre de Venezuela.

Reitera que Venezuela jamás podrá ser considerada como una amenaza, ya que conduce sus relaciones internacionales bajo los principios de solidaridad entre los pueblos y diplomacia de paz.

“La soberanía de Venezuela es inquebrantable. Ninguna agresión, por grande que sea, doblegará la voluntad democrática de su pueblo. Su gobierno constitucional, legítimo y revolucionario, espera que Estados Unidos desista de una vez por todas de esta absurda política llena de soberbia y condenada al fracaso, optando por una política civilizada donde imperen los principios de la diplomacia y el respeto mutuo.

SUMAN 929 SANCIONES

Hasta la fecha, se contabilizan 929 medidas coercitivas unilaterales que ha impuesto el Gobierno de Estados Unidos contra el pueblo venezolano tras la renovación del Decreto Obama (OE-13692), según la más reciente actualización realizada por el Observatorio Venezolano Antibloqueo, informó el viceministro de Políticas Antibloqueo William Castillo.

En el encuentro discuten estrategias de cooperación pospandemia

Venezuela pide el fin completo e inmediato de las sanciones en XIX Cumbre de Mnoal

El viceministro para Temas Multilaterales Rubén Molina en su discurso catalogó a las medidas coercitivas como herramientas para “destruir la economía” venezolana y denunció que las mismas buscan provocar un cambio de régimen violando el derecho internacional”



Rubén Molina dijo que las sanciones son el mayor obstáculo al desarrollo

T/ Redacción CO-EFE-Prensa Mppre
F/ Cortesía
Caracas

Venezuela exigió ayer el fin “completo, inmediato e incondicional” de las sanciones impuestas a una treintena de países en el mundo durante la XIX Cumbre del Movimiento de Países No Alineados (Mnoal), que se desarrolla en la capital azerbaiyana, para discutir estrategias de recuperación pospandemia por la Covid-19.

“Hemos visto el impacto criminal de esas medidas coercitivas y exigimos su fin de manera completa, inmediata e incondicional”, expresó el viceministro para Temas Multilaterales Rubén Molina, quien intervino en el encuentro en nombre del canciller de Venezuela Yván Gil y del presidente de la República Nicolás Maduro.

El diplomático venezolano calificó las sanciones adoptadas por Occidente como medidas “neocolonialistas” y el mayor obstáculo para el desarrollo de

muchos países justo cuando la pandemia del coronavirus “ha exacerbado las diferencias entre Norte y Sur”, aseveró

Molina cuantificó en 929 las medidas unilaterales directas o indirectas adoptadas contra Caracas, las que catalogó como herramientas para “destruir la economía” venezolana y denunció que las mismas buscan provocar un cambio de régimen violando el derecho internacional”, recalzó

Además recordó que el 1 de marzo, Estados Unidos renovó “por séptima

vez” la ley que impone sanciones a Venezuela.

Durante el encuentro, el diplomático venezolano abogó por un nuevo orden internacional “justo y equitativo” a través de la reforma de las entidades financieras para que tengan en cuenta las necesidades del sur global.

“Ese nuevo mundo debe ser multipolar y carecer de las “visiones supremacistas” que impiden el desarrollo de los países del Mnoal, enfatizó.

En la sesión, presidida por el canciller azerbaiyano Jeyhun Bayramov; el vicepresidente de la República de Cuba Salvador Antonio Valdés Mesa; la vicepresidenta de Gabón Rose Christiane Ossouka Raponda; el vicepresidente de Tanzania Philip Isdor Mpango; el viceprimer ministro de Etiopía Demeke Mekonnen Hassen, destacaron la trascendencia del evento y destacaron la importancia de aunar esfuerzos para resolver los problemas que se avecinan.

Esta edición es una de las últimas encabezadas por Azerbaiyán, elegido para esa función en la 18ª cita presidencial de la organización, celebrada en octubre de 2019, ejercicio de tres años, que fue extendido por uno más (hasta 2023), debido al impacto mundial de la pandemia de la Covid-19.

Está prevista la participación en esta Cumbre del canciller de Venezuela Yván Gil quien arribó ayer a Namibia para participar en el evento.

“La reunión busca elevar los lazos de cooperación con la nación africana”, dijo el canciller Gil

Venezuela y Namibia instalaron la Comisión Mixta de Cooperación

T/ Redacción CO- Prensa Latina-MPPRE
F/ Cortesía
Caracas

Venezuela y Namibia instalaron ayer en Windhoek la I Comisión Mixta de Cooperación, con la finalidad de profundizar los vínculos entre los dos países.

La reunión, que culmina hoy brinda la oportunidad de fortalecer aún más las excelentes relaciones que existen entre ambos Gobiernos y pueblos, expresó en su cuenta en Twitter el Ministerio de Relaciones Exteriores y de Cooperación del Estado africano.

El encuentro fue instalado por la embajadora Penda Naanda, directora ejecu-



tiva del Ministerio de Relaciones Internacionales y Cooperación y Yuri Pimentel, viceministro para África del Ministerio del Poder Popular para Relaciones Exteriores de Venezuela.

Está previsto que el viceprimer ministro y ministro de Relaciones Internacionales y Cooperación de Namibia Netumbo Nandi-Ndaitwah y, el canciller de la República Bolivariana Yván Gil, copresidan la cita de hoy.

El diplomático venezolano anunció de su arribo a esta capital en su cuenta en Twitter, y señaló que llegó a Windhoek para celebrar la I Comisión Mixta y elevar así los vínculos de cooperación Sur-Sur como principio fundamental de la Diplomacia Bolivariana de Paz.

Durante la reunión se espera que los dos países amplíen la agenda de colaboración en sectores estratégicos clave como la energía, agricultura, co-

mercio, industria, arte y cultura, educación, minería, vivienda y procesos electorales.

Las relaciones diplomáticas entre Venezuela y Namibia surgieron en 1990 y no fue hasta la llegada del comandante Hugo Chávez (1954-2013) con una visión estratégica hacia la Madre África y su política exterior, que las mismas vivieron su mejor momento.

PROFUNDIZAN RELACIONES

Gil se reunió ayer con la viceministra de Minas y Energías de la República de Namibia Kornelia Shilunga, para fortalecer las relaciones entre ambas naciones.

El encuentro se realizó en el marco de la visita del Canciller venezolano al país del suroeste de África, donde participará en I Comisión Mixta binacional, destinada a elevar los lazos de cooperación.

Faltan por llegar 14 diplomáticos restantes

Fulvia Benavides se instala como Cónsul de Colombia en Venezuela

T/ Redacción VTV
F/ Cortesía
Caracas

El embajador de Colombia en Venezuela Armando Benedetti instaló como cónsul general del país neogranadino en Caracas a Fulvia Benavides, con esta acción las relaciones diplomáticas

bilaterales se fortalecen y profundizan.

La información la dio a conocer el embajador a través de su cuenta en la red social Twitter, “¡Gran noticia para los colombianos en Venezuela!”.

Así mismo enfatizó que están a la espera de 14 diplomáticos restantes, pendientes por llegar.

Recordemos que el pasado 11 de agosto, el presidente de Colombia Gustavo Petro designó como embajador de Colombia en la República Bolivariana de Venezuela a Armando Benedetti, quien ratifica su compromiso y el de su nación, en consolidar la amistad y cooperación entre las naciones hermanas.



Celebran 4° Aniversario de la Gran Misión Transporte Venezuela

Gobierno Nacional entrega 70 unidades Yutong para mejorar el transporte multimodal en el país

La vicepresidenta Delcy Rodríguez manifestó que Venezuela avanza en la consolidación de los motores productivos, gracias a los convenios estratégicos que se mantienen con países como China e Irán

T/ Deivis Benítez
F/ Cortesía
Caracas

La vicepresidenta ejecutiva de la República Delcy Rodríguez realizó ayer la entrega de 70 unidades Yutong como parte de la conmemoración del 4° Aniversario de la Gran Misión Transporte Venezuela.

Desde el Parque Simón Bolívar de La Carlota, en el estado Miranda, informó que estas unidades de transporte llegaron al país, gracias al Convenio China-Venezuela y se sumarán desde ya al servicio público con el objetivo de mejorar el transporte multimodal en el territorio nacional.

Acompañada del vicepresidente de Obras Públicas Néstor Reverol; el ministro para el Transporte Ramón Velázquez Araguayán y, el gobernador de Miranda Héctor Rodríguez, enfatizó que a pesar del bloqueo y las sanciones, “el presidente Nicolás Maduro ha podido garantizar los recursos, y todo lo que tiene que con los repuestos y autopartes de las unidades de transporte por mantener la felicidad nuestro pueblo”.

Por su parte, el ministro Velázquez Araguayán destacó el trabajo que se viene realizando en conjunto con el Gobierno de



Irán, después de la Feria Científica y Tecnológica realizada el año pasado, se comenzó todo un intercambio de tecnología y dentro de ello, estamos presentando hoy los primeros seis vehículos que van a ser ensamblados en Venezuela.

En este sentido, el ministro de Transporte también informó que de los primeros mil vehículos que llegaron al país desde la República Islámica de Irán en apenas 40 días ya se han comercializado 532 a través del sistema QR y en los próximos días estarán llegando 2 mil vehículos más.

SUSTITUCIÓN ESTRATÉGICA DE IMPORTACIÓN

En cuanto a la sustitución de importaciones, la vicepresidenta Rodríguez manifestó que Venezuela avanza en la consolidación de los motores productivos, gracias a los convenios estratégicos que se mantienen con países como China e Irán.

Refirió que ya las fábricas están en Venezuela, contamos con industrias importantes de partes y autopartes para el desarrollo nacional y así garantizar los repuestos a nuestros transportistas en todo el país.

Por su parte, el gobernador Héctor Rodríguez refirió que

el estado Miranda cuenta con gran parte de las empresas que producen autopartes y de la metal mecánica del país, por lo que aseguró que Venezuela tiene todo para pedir ir avanzado progresivamente en la elaboración de lo que se necesita para reforzar la Misión Transporte.

Saludó el esfuerzo del Gobierno Nacional por administrar correctamente la renta petrolera que ha sido afectada por las sanciones criminales, y el empeño en desarrollar aguas abajo la industria venezolana y principalmente la industria del motor.

FÁBRICA DE PLACAS

El vicepresidente sectorial de Obras Públicas y Servicios Néstor Reverol señaló que el Instituto Nacional de Transporte Terrestre (INTT) acoge con agrado la información relacionada con la fábrica de placas y el registro del transporte y transportistas, ya que permitirán significativos avances en los programas de subsidios, protección al pueblo y a los trabajadores del transporte, en este 2023.

Reverol indicó que las conversaciones con la mesa nacional de diálogo, se ha llevado un efectivo registro, con



Inauguran tiendas del transportista en Miranda, Aragua y Carabobo

Como parte de la conmemoración del 4° Aniversario de la Gran Misión Transporte Venezuela fueron inauguradas tres tiendas en los estados Miranda, Aragua y Carabobo para proveer de insumos a los transportistas.

El ministro Velázquez Araguayán informó que las tiendas del transportista atenderán de forma integral. Aquí no solo encontrarán insumos, repuestos y consumibles como aceite, baterías, cauchos, sino que podrán hacer gestiones relativas al oficio, cumpliendo así con el vértice 1 de la Gran Misión Transporte, que es la atención integral al transportista, desde salud hasta trámites de documentos y puedan optar por el financiamiento a través de la banca, para la renovación de flotas, compra de repuestos, con precios más accesibles que en la calle.

Los trabajadores del volante de los estados Aragua y Carabobo recibieron con beneplácito la apertura de dos Tiendas del Transportista que funcionarán como proveedurías para los conductores que atienden el sector de transporte público de ambas entidades.

“Estamos hoy, reaperturando nuestra casa, nuestra sede de la tienda, de nuestra proveeduría, para dar cumplimiento al sueño de nuestro presidente Nicolás Maduro”, expresó la gobernadora del estado Aragua Karina Carpio, durante un pase satelital con la vicepresidenta ejecutiva de la República, Delcy Rodríguez.

diferentes gremios y federaciones del sector transporte de carga, y además con los representantes de los operadores en el territorio nacional, “para consolidar políticas, comenzando por un proceso de rematriculación urbana”.

Asimismo, el Vicepresidente Sectorial explicó que “con

esta fábrica de placas para vehículos ya no será necesario comprarlas, importarlas del exterior, ya que podremos hacer nuestro propio registro de matriculación y renovación, lo que permitirá mantener un estricto control del transporte urbano que es nuestra prioridad”.

Designado por la Asamblea Nacional

Presidente Nicolás Maduro felicitó al nuevo mandatario de Vietnam

T/ Deivis Benítez
Caracas

El presidente de la República Bolivariana de Venezuela, Nicolás Maduro Moros felicitó ayer en nombre del pueblo de Venezuela al nuevo mandatario electo de Vietnam, Vo Van Thuong.

“Deseamos el mayor de los éxitos y nuestra plena disposición de continuar, como siempre, por el camino de la cooperación y la hermandad entre ambos pueblos, expresó el jefe de Estado en su cuenta en Twitter, @NicolasMaduro.

La legislatura del país asiático respaldó con más del 98

por ciento de los asambleístas a Van Thuong, quien cuenta con 52 años de edad. La Asamblea Nacional de Vietnam eligió este jueves a Vo Van Thuong como nuevo presidente del país, para un mandato que se extenderá hasta 2026.

Durante la ceremonia el nuevo presidente juró que

será absolutamente leal a la patria, al pueblo y a la Constitución y se esforzará por cumplir con las tareas asignadas por el partido, el Estado y el pueblo, de acuerdo con la agencia de noticias local VNA.

“Haré todo lo que se debe en beneficio del pueblo y evi-

taré todo lo que sea perjudicial para el pueblo, seguiré la lucha contra la corrupción”, manifestó el gobernante vietnamita en su primera alocución.

El nuevo jefe de Estado es el miembro más joven del politburó del Partido Comunista de Vietnam y es percibido por los expertos como un hombre cercano al secretario general del colectivo político, Nguyen Phú Trong.

AN aprobó Acuerdo por 4º Aniversario de la Batalla de los Puentes

Diosdado Cabello: El 23F fue parte de una campaña para desconocer al presidente Nicolás Maduro

“La historia jamás les va a perdonar lo que hicieron, la oposición adornó con un concierto donde gastaron millones de dólares, pero el resultado no pudo ser otro, venció el pueblo, venció la patria”, resaltó el diputado

T/ Leida Medina Ferrer
F/ Cortesía
Caracas



“La historia jamás perdonará a la oposición lo que hicieron”, aseveró Cabello

La Asamblea Nacional (AN) aprobó ayer por mayoría calificada el Proyecto de Acuerdo con motivo de la conmemoración del 4º Aniversario de la Batalla de los Puentes, en la frontera colombo-venezolana en el estado Táchira, ocurrido el 23 de febrero de 2019, cuando la oposición intentó invadir a Venezuela con el pretexto de una ayuda humanitaria.

En sesión ordinaria realizada en el Palacio Federal

Legislativo, transmitida por ANTV, la presentación de dicho Acuerdo estuvo a cargo de Hugbel Roa, quien exhortó al Poder Popular no olvidar la fecha, ya que en su opinión representa “el resurgir de un pueblo que decidió ser libre.”

Destacó que en esa ocasión el imperio norteamericano pretendió invadir al país, utilizando como excusa una presunta

ayuda humanitaria, cuyo objetivo en realidad era desestabilizar a Venezuela.

Al respecto, el diputado del Bloque de la Patria Diosdado Cabello enfatizó que ese día el pueblo salió a defender la Patria hasta con piedras, acompañado por la Policía Nacional Bolivariana (PNB) y la Milicia Bolivariana y que dicho plan formaba parte de la

campaña sistemática de desconocimiento al presidente de la República Nicolás Maduro y golpes de Estado.

“Fue una campaña bien planificada, pero mal ejecutada por la ineptitud que estaba al frente de la oposición venezolana (...) era una tarea complicada convencer a un pueblo que necesitaba ser invadido por fuerzas extranjeras”, argumentó.

También rechazó el silencio de sectores opositores que acompañaron los hechos de violencia con la intención de invadir a Venezuela que disfrazaron como ayuda humanitaria.

“La historia jamás les va a perdonar lo que hicieron. La oposición adornó con un concierto donde gastaron millones de dólares, pero el resultado no pudo ser otro, venció el pueblo, venció la patria”, resaltó.

CONMEMORACIÓN DE EL CARACAZO

La Plenaria también aprobó por mayoría calificada un Proyecto de Acuerdo en conmemoración del 34º Aniversario de la Rebelión Popular Antimperial-

lista del 27 de febrero de 1989, conocida como *El Caracazo*.

El diputado Rodolfo Sanz en la presentación del acuerdo, sostuvo que se trató de una rebelión que tuvo como antecedentes el “Viernes Negro” del 18 de febrero de 1983 y la onda neoliberal que recorrió el mundo en la década de los años 80 y 90.

En ese sentido, sostuvo que “el 27 de febrero de 1989 fue la primera rebelión popular contra el imperialismo y los organismos financieros”.

Afirmó que con *El Caracazo* el pueblo rechazó las políticas neoliberales impuestas por el gobierno de Carlos Andrés Pérez y su plan acordado con el Fondo Monetario Internacional (FMI), que atentaban sin duda alguna el bienestar de todos los venezolanos. “Hoy hay un Poder Popular y consciente que si le tocará salir a las calles, sabe a dónde va a ir”.

Sobre el tema, el presidente del Parlamento Jorge Rodríguez calificó como fuera de orden las declaraciones del parlamentario opositor Óscar Ronderos de Acción Democrática, quien no estuvo de acuerdo con la conmemoración del 27 de febrero.

En respuesta, el presidente de la AN, Jorge Rodríguez ante los señalamientos de la bancada opositora, citó al poeta Roque Dalton, “ellos (opositores) siempre han visto al pueblo como un montón de espaldas que corrían hacia allá”, y por eso tratan de minimizar los hechos históricos.

Asimismo, la AN difirió para la próxima sesión continuar el debate en segunda discusión del Proyecto de Ley para la Protección y Promoción de la Producción del Agave Cocui-Cocuy.

Presidente de la AN instó a aplicar las leyes promulgadas

En la sesión ordinaria, el presidente de la AN Jorge Rodríguez instó a las diputadas y diputados a aplicar y cumplir las leyes promulgadas por el Poder Legislativo.

Rodríguez cuestionó la falta de adecuación de los espacios del Palacio Federal Legislativo, y otros sectores, para facilitar el desenvolvimiento de las personas con discapacidad.

Al respecto, destacó que la Ley Especial para las Trabajadoras y Trabajadores con Discapacidad fue sancionada por la AN el pasado 24 de enero, cuyo objetivo es

proteger, defender y asegurar el ejercicio efectivo de los derechos laborales en igualdad de oportunidades a este sector.

El planteamiento lo hizo Rodríguez, quien a causa de una discapacidad temporal, se presentó en silla de rueda y comentó las dificultades que afrontó para conducirse por el Palacio Federal, a pesar de las rampas colocadas para su desplazamiento. Por esa razón, expresó que se trataba de autocrítica, ya que a pesar de la ley en vigencia no se han dispuesto de inmediato las condiciones para que las perso-

nas con cualquier tipo de discapacidad puedan desplazarse por las instalaciones de la AN.

En ese sentido, recomendó el acceso al lenguaje de señas para los parlamentarios que lo requieren, un sistema de rampas para las diputadas y diputados con alguna discapacidad y para el público que presencia las sesiones.

Más temprano, Rodríguez señaló que sigue su marcha la ejecución de la agenda legislativa de 2023, fundamentalmente el parlamentarismo de calle. Apuntó que se discutirán 28 leyes.

Sostuvo ayer reunión en el Palacio Federal Legislativo

Comisión Especial para la Reforma del Sistema Judicial retomará visitas a centros de retención preventiva

T/L.M.F.
Caracas

La Comisión Especial para la Reforma del Sistema Judicial realizó ayer una reunión en el Palacio Federal Legislativo, en la que se abordó y decidió retomar las visitas y abordajes en los centros de retención pre-

ventiva, para dar continuidad a los lineamientos del presidente de la República Nicolás Maduro de acabar con el hacinamiento y el retardo procesal.

En ese sentido, los integrantes de la Comisión, presidida por el diputado Diosdado Cabello, explicaron que para estas visitas se tomarán en cuenta

tres criterios: número de privados de libertad, estado procesal y condiciones de salubridad.

RESOLVER IRREGULARIDADES

Sobre las acciones, recordaron que la Comisión funciona bajo la petición del presidente Maduro para el abordaje a los centros peni-

tenciarios y lograr acabar con las irregularidades que mantienen algunas mafias alrededor de los centros de retención preventiva.

El objetivo de la citada Comisión es convertir el Sistema Judicial en referencia nacional e internacional y funcionará inicialmente en

la sede de la Asamblea Nacional (AN), para supervisar el trabajo de los seis estados mayores regionales y los 24 equipos estatales que se aborarán a resolver, en principio, el problema del hacinamiento y confinamiento en los centros de reclusión preventiva que funcionan en el país.

Regresaron a Venezuela

Brigadistas venezolanos asumieron los incendios en Chile con responsabilidad y humildad



“Se aplicaron muchas estrategias en función de la situación que estaba pasando”, aseguró el primer comandante de los Bomberos Forestales de Venezuela, general Germán Gutiérrez

T/ Redacción CO
F/ Cortesía
Caracas

Venezuela celebra el arribo al país los 53 brigadistas de la Fuerza de Tarea Humanitaria “Simón Bolívar” que se encontraban combatiendo los voraces incendios forestales en Chile.

El viceministro para la Gestión de Riesgo y Protección Civil, M/G Carlos Pérez Ampueda, destacó que los bomberos prestaron apoyo para combatir los 50 incendios forestales en el referido país.

“Arribaron al país los 53 integrantes de la Fuerza de Tarea Humanitaria Simón Bolívar que se encontraban en Chile, donde participaron en el combate de 50 incendios forestales realizando labores de control, extinción y liquidación” escribió en Twitter.

Por su parte, el viceministro para América Latina, Rander Peña, señaló a través de misma red social que estos brigadistas, combatieron “cuerpo a cuerpo los incendios forestales”.

“Recibimos en nombre del Pdte. @NicolasMaduro a 53 Brigadistas de la Fuerza de Tarea Humanitaria “Simón Bolívar”, quienes se encontraban en Chile combatiendo cuerpo a cuerpo los incendios forestales en este hermano país. ¡La solidaridad es un principio de la Revolución Bolivariana!”, indicó.

El grupo de la Fthsb que estuvo en Chile, en su mayoría Bomberos Forestales del Instituto Nacional de Parques ((Inparques) y técnicos especialistas, arribaron al Aeropuerto Internacional Simón Bolívar de Maiquetía en el estado La Guaira, donde desembarcaron por la rampa 4 y fueron recibidos por los viceministros Pérez Ampueda y Peña, además estaban presentes el ministro del Poder Popular para el Ecosocialismo, Josué Lorca y el encargado de negocios de la Embajada de Chile en Venezuela, Miguel Meneses.

El Primer Comandante de los Bomberos Forestales de Venezuela, General Germán Gutiérrez, quien integró la comisión de la Fthsb que viajó a la nación sura-

mericana, resaltó que “cumplieron una misión muy importante” y la asumieron “con mucha humildad como dijo el Mandatario Nacional”.

“Asumimos con mucha responsabilidad lo que conllevó al logro del objetivo a través del control y liquidación de los incendios forestales que se suscitaron en Chile. Se aplicaron muchas estrategias en función de la situación que estaba pasando”, aseguró Gutiérrez.

Añadió que todo el equipo de trabajo de la Fthsb se empleó con “muchísima valentía, profesionalismo, en un trabajo arduo que permitió se consiguieran los objetivos”.

“Tuvimos mucho afecto de la población. Por donde pasábamos nos agradecían. Las mismas instituciones chilenas a cargo del combate de los incendios, fueron muy receptivos con nosotros. Nos compenetramos muy bien con el sistema de control de los incendios, porque manejamos los términos”, aseveró.

Asimismo, Gutiérrez destacó que “hay una unificación de criterios entre los dos países que facilitó que toda la operación fluyera como tenía que ser”.

También, la sargento Primero del Cuerpo de Bomberos Forestales del Distrito Capital, Carolayn Núñez, resaltó que su experiencia en Chile fue muy grata.

“Fue de mucho aprendizaje. En todo el tiempo de permanencia aprendí de ciertas situaciones que normalmente no se producen en Venezuela. Fue enriquecedor, conmigo hubo otra fémina y la atención muy grata, con colaboración constante hacia nosotros”, expresó.

Núñez indicó que “nosotros con mucho gusto fuimos a brindar el apoyo que necesitaban”.

HEROES DE CARNE Y HUESO

El pasado 8 de febrero, Venezuela envió al país austral a estos 53 brigadistas para aplacar los incendios forestales que se suscitaron a principio del año.

Los brigadistas trabajaron junto con la Corporación Nacional Forestal (Conaf) de Chile, en el control y liquidación del fuego en Purema, mediante el combate indirecto en una zona con vegetación baja media y alta con predominio de pinos y eucaliptos.

En Trehuaco se emplearon en la extinción de focos de incendios que fueron controlados y liquidados, en un sitio que presenta vegetación baja media y alta, con presencia de pinos y eucaliptos.

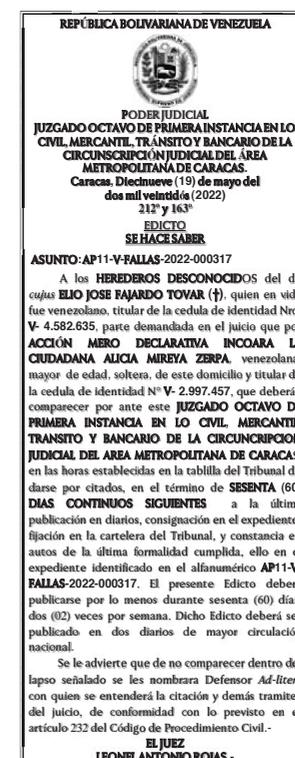
Los venezolanos aplicaron métodos de combate indirectos a través de la apertura de líneas de defensa, a los efectos de contener la propagación del fuego.

Asimismo, en los puntos asignados a los brigadistas venezolanos se logró combatir y liquidar las llamas de forma satisfactoria. Igualmente, atacaron las cabezas de los incendios.

Vale acotar que la delegada del Ministerio de Interior y Seguridad Pública de la provincia de Biobío en Chile, Paulina Purrán, reconoció las labores de la Fuerza de Tarea Humanitaria Simón Bolívar, tras las labores de control y combate de los incendios que afectan a la zona centro-sur de ese país, hace más de dos semanas.

Además, resaltó la importancia del trabajo mancomunado que se viene cumpliendo frente a esta situación de catástrofe.

Las declaraciones las expresó durante un acto de reconocimiento a los grupos humanitarios, que realizan las labores de rescate, donde también participó el embajador de Venezuela acreditado en Chile, Arévalo Méndez, según refiere información publicada en la página web del Ministerio del Poder Popular para las Relaciones Exteriores (Mppre) de la República Bolivariana de Venezuela.



Este domingo se conmemoran 10 años de su partida

Hugo Chávez: un coloso político entre dos siglos

El pueblo venezolano y el alto gobierno conmemoran 10 años del fallecimiento del líder y arquitecto de la Revolución Bolivariana y la figura más descollante del siglo XX en Venezuela. Su memoria y su legado han trascendido más allá de nuestras fronteras

T/ Manuel Abrizo
F/ Archivo CO
Caracas

Este domingo 5 de marzo se cumplen diez años del fallecimiento del Comandante Hugo Chávez, cuya vida, obra y legado, no solo en Venezuela sino en Latinoamérica y el mundo, lo ubican como la personalidad más importante e influyente del último siglo venezolano y las primeras décadas del XXI. En esta fecha, como viene ocurriendo desde su partida en el 2013, se conmemorará con diversos actos en todo el país y en el Cuartel de la Montaña, donde reposan sus restos mortales. El Cuartel de la Montaña, ubicado en una colina de la parroquia 23 de Enero, se ha convertido en un especie de santuario, en el que se le rinde homenaje y se le evoca como un símbolo e icono de las luchas de los pueblos por su independencia, su soberanía y su libertad.

Las actividades programadas en honor al comandante Chávez se realizarán en todos los estados del país, según voceros del Partido Socialista Unido de Venezuela (PSUV) que coordina con autoridades regionales, municipales, locales, los actos conmemorativos.

En los estados Lara, Monagas, Falcón, Aragua, se anunciaron actividades diversas en memoria del líder de la Revolución Bolivariana.

En Lara, por ejemplo, el gobernador y coordinador político del PSUV en la entidad, Adolfo Pereira anunció la organización de conversatorios, sesiones especiales, foros, debates, tuitazos, que serán ejecutadas desde cada rincón del territorio regional. El cronograma contará con la participación de la Juventud del PSUV y Jacqueline Faria, enlace de la Dirección Nacional de la tolda roja en Lara, además del Poder Popular organizado, comunicó el líder político.

Las actividades se iniciaron ayer en el municipio Crespo con conversatorios de Bolívar a Chávez, seguido de una celebración ecuménica en el Comando de Zona de la Guardia Nacional Bolivariana (GNB), y luego una sesión del Consejo Legislativo del estado Lara (CLEL).

Desde el lunes 6 hasta el 31 de marzo en todos los municipios, el Poder Popular participará en una actividad denominada “Una Flor para el Comandante”, además de actividades como



“Por Aquí Pasó Chávez” y la presentación de segmentos del programa Aló Presidente en Lara.

La agenda continúa el 8 de marzo con un acto central de “Chávez Feminista” y se ejecutará en cada una de las jurisdicciones, mientras que el viernes 10 se llevará a cabo el foro “La Salud como un Derecho Hermano, Chávez y la Salud del Pueblo Venezolano”.

En el Fundo La Villa Montezuma se realizará un encuentro de productores y más tarde un debate de la Política Económica de la Revolución. Mediante redes sociales también se ejecutarán los respectivos “tuitazos” en honor al comandante Chávez.

De igual forma, se efectuarán actividades como “Pintando al Comandante”, “Canto Llanero para el Comandante”, “Lara Toca y Canta a Chávez”, “Lara en Prosa y Poesía: Chávez Poeta”, así como exposición en el Palacio Municipal “Chávez por Siempre”.

En el estado Monagas, una comisión del equipo del partido celebró un encuentro con funcionarios de la Zona Operativa de Defensa Integral (ZODI) de la región a fin organizar las actividades, en las que se incluye un acto cívico-militar en la plaza Hugo Chávez de Maturín, capital del estado, y una charla sobre “la vida, obra y pase a la inmortalidad” del fallecido mandatario.

“Cuando hablamos del comandante Chávez, se nos viene a la memoria un conjunto de personalidades y la carisma que caracterizaba a este líder único. Pudiéramos hablar de algunas de ellas, como lo son el Chávez deportista, campesino, trabajador, indígena, feminista, entre otros”, dijo Cosme Arzola, res-

ponsable de organización del partido en Monagas

CHÁVEZ NUESTRO

El impacto de Hugo Chávez en la vida de los venezolanos y en América Latina y el Caribe es innegable: la rebelión militar de los jóvenes soldados del 4 de febrero de 1992 estremecieron las bases de la corrompida y desgastada democracia puntofijista, impuesta por los partidos Acción Democrática y Copei, los cuales se alternaron en el poder desde 1958 hasta diciembre de 1998, cuando Hugo Chávez se alza con la victoria en las elecciones presidenciales, convoca a una Constituyente y anuncia una nueva era de refundación de la Patria y de cambios profundos.

Con la asunción de Chávez al poder se inició una era de gobiernos progresistas nunca vista en América Latina.

Como líder político, Chávez nunca fue derrotado en elecciones presidenciales. En el único referéndum revocatorio que logró programar la oposición, se alzó con una arrolladora victoria, asumida como una paliza.

Tras su fallecimiento el 5 de marzo del 2013, quedó evidenciado la devoción y el profundo amor que sentía el pueblo por su líder. Y el 15 de marzo millones de venezolanos, a los que se sumaron líderes de todo el mundo, expresaron su pesar. Una impresionante multitud acompañó el cortejo fúnebre hasta el Cuartel de la Montaña. En Venezuela a lo largo del siglo XXI ningún líder político despertó tanta pasión en el pueblo como Hugo Chávez. Solo en los funerales del doctor José Gregorio Hernández en 1919 y después en menor grado con Rómulo Betan-

court, líder adeco, en la década de los 80, se conglomeró una apreciable cantidad de pueblo.

Otro detalle descollante que refleja el peso, el impacto de Chávez en la vida política venezolana, es que ni el imperio estadounidense con todo su poder mediático ni la derecha venezolana, han podido destruir su memoria e imagen, ni detener su influencia ni su legado y tampoco sacarlo del corazón de los venezolanos.

El dirigente chavista Roy Daza, en un artículo de opinión de la página digital del PSUV y el *Correo del Orinoco*, considera que el núcleo fundamental del proyecto histórico de la Revolución Bolivariana que formuló el comandante Hugo Chávez, es la defensa y preservación de nuestra Independencia Nacional, asociada a la construcción del Socialismo del siglo XXI.

“A 10 años de su partida, los seis objetivos estratégicos que expuso en la última campaña popular que lideró en 2012, tienen plena vigencia, y constituyen un mandato político y moral, para todo aquel que se proponga la transformación radical de nuestra sociedad, comprendiendo que nuestro proceso revolucionario es un eslabón de la lucha de toda la humanidad, por superar la opresión política y la explotación que impone el sistema capitalista”, señala.

“Chávez luchó por la unidad latinoamericana y caribeña y por un mundo multipolar, sintetizó la unión cívico-militar, creó las misiones para saldar la deuda social, y planteó pulverizar al Estado para reconstruirlo con base en nuevas relaciones sociales en las que prevalezca la solidaridad, agrega el Diputado.

“Chávez está en el corazón del pueblo, que tanto lo ama, Chávez es presente y es futuro”, sostiene Daza.

La iniciativa de llevar a la Unesco la propuesta para que el casabe se considere como patrimonio de la humanidad fue recibida con beneplácito por los casaberos de la comunidad de El Rincón, estado Carabobo, en la que gran parte de sus habitantes ha vivido de la elaboración de este pan criollo. El casabe combina con todo, no tiene grasa, es cien por ciento fibra, dietético, cero colesterol, sin aditivos químicos, sin gluten

TyF/ Manuel Abrizo

En la comunidad de El Rincón, un sector aledaño a Campo Carabobo, en el municipio Independencia, del estado Carabobo, pocos están informados de que este año el casabe sea declarado Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la Unesco. Algunos se han enterado vagamente de la iniciativa, otros la desconocen totalmente; sin embargo reciben la noticia con complacencia. El barrio El Rincón está considerado como el mayor productor en el estado Carabobo de este pan criollo de origen indígena.

La postulación será presentada este mes de marzo ante la Unesco por República Dominicana, país que tomó la iniciativa y luego convocó a Cuba, Venezuela, Haití, Honduras, para que se sumarán. El documento, al que cada país hizo su aporte correspondiente, estuvo coordinado por República Dominicana y Venezuela. En Venezuela a través del Centro de la Diversidad Cultural de Venezuela, que preside Benito Irady.

De acuerdo a la información publicada recientemente en medios de prensa, entre ellos el *Correo del Orinoco*, la importancia de esta nominación multinacional, que por primera vez se hace en Latinoamérica y el Caribe, se sustenta en la memoria histórica del elemento, la forma cómo el casabe ha tenido un impacto en la cotidianidad de los países productores, y lo que representa este alimento para la identificación cultural de los pueblos, de acuerdo al testimonio de Jesús Paniagua, secretario de la Comisión Dominicana de la Unesco, citado por la agencia cubana *Prensa Latina*.

Aunque en Venezuela el estado Carabobo no figura, por su volumen, en el mapa como zona casabera, sin embargo en el sector de El Rincón, según estiman sus habitantes, este pan criollo se viene haciendo desde hace más de 100 años. Más de la mitad del barrio ha vivido del procesamiento del tubérculo.

El Rincón está asentado a unos 10 o 15 minutos, en automóvil, al sur de Campo de Carabobo. Entrando por la calle El Pao, luego de caminar un trecho, se gira a la izquierda y se continúa hasta el fondo de la vía. El sector tiene aspecto de caserío rural, con pequeños fundos

Casaberos de El Rincón, estado Carabobo, están a la expectativa por el reconocimiento mundial

El casabe se encumbra como patrimonio de la humanidad



Con gas o a leña se elabora la torta de casabe



Casabe mediano o tipo pizza

de ganado, con burro y caballos echados bajo las sombra de árboles. Desde la calle se divisan las casaberas con su galpón de techo de zinc, el montón de leña arrumado a un lado y el sistema de budares montado sobre una estructura de cemento.

Sol Rojas o Consuelo Escalona son algunas de las tantas mujeres al frente de las más de 70 casaberas , que según se estima, están en el barrio.

“He escuchado algo de eso”, contesta Consuelo Escalona, cuando se le pregunta si conoce la iniciativa de elevar al humilde casabe a un pedestal en el que ya figuran, por parte de Venezuela,

los Diablos de Yare, la Parranda de San Pedro, la tradición de San Juan, la UCV, el pueblo Mapoyo con su idioma, entre otros.

-¿Y qué le parece esta nominación? -Espectacular.

Sol Rojas, quien comanda en la casabera a un grupo de nueve ayudantes, señala que El Rincón es como una aldea familiar, ya que muchos están emparentados, ya sean como primos, sobrinos, tíos, hermanos. La mayoría vive del casabe.

“Desde los cinco años, ya los niños están echando cuchillo, pelando la yuca”, dice Sol Rojas.

Rojas regala una torta al *Correo del Orinoco*, “pa’ que lo pruebe; es como una galleta”.

EL SALAO PONE EL SABOR

Carlos Rojas regenta una pequeña bodega, ubicada a unos 50 metros por la entrada al barrio de la calle El Pao. Desde afuera se divisan los bultos montados en estantes. En su negocio, de nombre Pan Casabe Rojas, vende casabe al mayor y detal. Además, tiene hojas secas de maíz, utilizadas para envolver hallaquitas y ají picante, que el mismo elabora con orgullo.

“Esto si es mío, ají preparado, soy fabricante. El que come una vez, come dos veces. Gusta, tiene sabor y con eso no hay comida mala. La comida puede estar desahogada, pero al echarle ají, listo.

-¿Cómo lo prepara?

-Eso tiene un proceso. En un líquido se echa ajo, ají dulce, comino, pimienta. Cuando agarra sabor lo pone al fuego, que hierba bastante. Lo apagas. Luego lo echa en el envase. Se le echa aceite, pero con aceite pica más.

Del casabe, que elabora en el patio trasero de la casa desde hace unos 30 años, explica que es un trabajo laborioso. En los días de jornada comienzan a las cuatro de la madrugada.

“Yo comencé esto como un medio de sustento. Poco a poco se fue canalizando y así se fue formando la casabera. En El Rincón hay gente que tiene más de 40



Carlos Rojas vende al mayor y detal

años en esto. Yo hago semanal unos 40 a 50 bultos con 50 tortas o unidades por bulto. Cada saco de yuca trae 60 kilos. Cuando la yuca está buena puede que dé dos bultos. La faena comienza a las cuatro de la mañana y son las 11 de la noche y está uno fajao”.

Don Rojas comenta que es necesario ponerle un precio único al casabe, de manera que todos tengan una justa y equilibrada ganancia, de forma que el negocio sea rentable y beneficie a todos.

“En esta temporada, del saco de yuca se sacan dos bultos, pero hay que pagar raspador, rallador, tendedor, cernidora. Viene el pago de la leña, del gas, la cabuya, el papel y esto, la comida. Entonces todo está caro. Yo vendo el bulto a 16 dólares; otros lo venden a 13. Debería haber un único precio de punta a punta. Yo, Carlos Rojas que vive en la propia vía, veo que los yuqueros venden a igual precio: a 18 dólares el saco, para sacar un bulto y medio de casabe que es lo que da. Nosotros hacemos un bulto y medio y hemos invertido 18 dólares, si lo vendemos en 13 dólares ¿qué estamos haciendo? Nada. El precio del obrero también aumentó. Entonces, si pagamos obreros, leña, gas, implementos de trabajamos, la bolsa, el papel, la cabuya. Imagínese ¿qué hay de ganancia? Nos comemos el capital y cuando nos damos cuenta estamos limpios. A los que vienen comprando barato yo les digo, méntanse en el gremio de trabajo para que te des cuenta. Te paras a las cuatro de la mañana y son las 11 de la noche y estás recogiendo peroles, y arreglando y amarrando casabe”, dice.

Los camiones que surten de yuca a la comunidad de El Rincón vienen de Oriente, sobre todo del estado Monagas; cada saco pesa 60, 70, 80 kilos. Traen la especie concha de ajo y moraota. Es una yuca amarga. No se puede comer, mata gente en el acto, informa don Rojas.

Don Rojas, un hombre de 78 años, explica que la torta de casabe dura unos tres meses, si se conserva en ambientes cálidos; en sitio fríos se nace.

-Hay gente que dice que el casabe es insípido, no sabe a nada ¿qué dice usted?

-Pero con el salado que uno compone coge sabor. Se come como pan. Se ahorra la arepa, el pan de trigo. En la playa se usa el casabe, no están prendien-



Consuelo Escalona ha dedicado su vida a elaborar casabe

do fogón. Comen casabe con el salao que lleven, con el pescado. No gastan gas ni leña. Tampoco se llena uno de arepa, de masa. Se come también con café con leche. El casabe tiene muchas clases: el casabito, el pequeño, el jau jau, la naiboa. Hay el casabito que venden en los supermercados. Se le agrega ajonjolí, ajo. Cada uno trae su sabor, por eso se llama casabito de sabores. Todo eso se procesa, pero trae demasiado trabajo. Lo solicitan mucho pero no lo pagan bien. Mi casabe es como una galleta. Viene gente de todos lados a Campo de Carabobo, porque el casabe de aquí es bueno. Hay higiene. Hay que tener cuidado en la preparación. Hay gente que no lava la yuca después de pelarla.

La casabera de Consuelo Escalona se llama “Casabera Consuelo Escalona”, integrada en gran parte por familiares. Tiene como 40 años haciendo casabe y sus padre y madre, Iginio Escalona y Anselma Mendoza, vivieron del casabe y criaron a sus hijos, al igual que Consuelo Escalona, quien procreó seis.

Dice doña Escalona que en estos años la producción ha caído bastante. Por un lado, la situación económica del país, luego la pandemia del Covid-19; el año pasado hubo una leve mejoría. Actualmente sacan unos 50 bultos a la semana. También se especializan en un casabe mediano llamado “barrilito” o tipo pizza. Los clientes mayormente vienen de Caracas. Trabajan por encargo. Un bulto lo venden en 17 dólares.



Sol Rojas, empaquetando

En años pasados, cuando Venezuela no había sufrido de la avalancha de medidas coercitivas, por parte de Estados Unidos, ni éramos una “amenaza inusual y extraordinaria”, según el decreto de Barat Obama, en algunas casaberas trabajaban hasta 20 personas de lunes a viernes. Unos pelan o quitan la concha a la yuca, otros la rallan en una máquina artesanal, otro se encarga de exprimirle el “yare” (líquido amargo y con cierto componente venenoso), para lo cual la yuca rallada se mete en sacos y luego se comprime en una prensa hidráulica. También están los encargados de secar la harina y los que la hornean. Por último se encuentran las empaquetadoras que, en el caso, del casabito (para pasapalos) se ocupan de meterlo en paqueticos. Cada caja, lleva 100 paqueticos.

Nohelí Segovia, dueña de una de estas casaberas, e hija de Consuelo Escalona, dijo en una de estas crónicas que la tradición casabera se remonta a los ancestros, es decir, a la abuela, el abuelo, el tatarabuelo, la tatarabuela, sus progenitores.

La casabera de los Segovia, como en el resto de las familias de El Rincón, está ubicada en el amplio patio de la casa principal, en una especie de galponcito sin paredes; en otros anexos o espacios del patio, se pela la yuca, se ralla, se empaqueta. La industria casera funciona a gas; en otras casas utilizan leña.

Jhonny Velis, otro casabero de renombre, dijo por su parte que el casabe de El Rincón, tipo galleta, se deshace en la boca sin dificultad en contraste con el de otras partes del país que es más grueso y más duro.

“Los de otras partes tienes que mojarlo; es una suela”, afirma.

Velis destacó además que una de las características del casabe es que es un producto natural, sin ingredientes químicos para elaborarlo o preservarlo. Por si fuera poco, este pan criollo, desde el punto de vista de sus propiedades alimenticias y su vinculación con la salud, destaca por sus propiedades: no tiene grasa, es cien por ciento fibra, dietético, cero colesterol, sin aditivos químicos, sin gluten.

“Bueno para el estómago, para el colon”, señala y agrega uno de los ayudantes de Velis.

RIF: G-200106573



BANFANB

El Banco de la Fuerza Armada Nacional Bolivariana

¡Para todos los venezolanos!

BANCO DE LA FUERZA ARMADA NACIONAL BOLIVARIANA, BANCO UNIVERSAL, C.A., BANFANB.

CAPITAL SOCIAL SUSCRITO Y PAGADO Bs. 3.850.000.

CARACAS, DISTRITO CAPITAL. RIF G-200106573

CONVOCATORIA

El Presidente del **BANCO DE LA FUERZA ARMADA NACIONAL BOLIVARIANA, BANCO UNIVERSAL, C.A., BANFANB**, de conformidad con lo establecido en la Cláusula Vigésima Sexta, numeral tercero de su Acta Constitutiva y Estatutos Sociales, ha resuelto convocar a sus Accionistas a una Asamblea General Ordinaria que tendrá lugar el día, viernes 31 de marzo de 2023, a las 10:00 a.m., en la Torre BANFANB, en la Avenida Venezuela de la Urbanización El Rosal, Municipio Chacao, Caracas; con el objeto de deliberar sobre los siguientes puntos:

PRIMERO: Considerar y resolver sobre la aprobación del Balance General y el Estado de Ganancias y Pérdidas al cierre del Segundo Semestre de 2022, con vista al Informe de la Junta Directiva, los Comisarios y el Dictamen de los Auditores Externos.

SEGUNDO: Someter a consideración de la Asamblea de Accionistas lo establecido en la Cláusula Décima Quinta, numeral 3° de los Estatutos Sociales del Banco.

Caracas, 03 de marzo de 2023.

GD. JOSÉ VICENTE RAMÍREZ SOYANO

Presidente

NOTA: Se informa a los señores Accionistas que se encuentran a su disposición en la Sede del BANCO DE LA FUERZA ARMADA NACIONAL BOLIVARIANA, BANCO UNIVERSAL, C.A., BANFANB, el Informe de la Junta Directiva, los Comisarios y los Auditores Externos, así como el Balance General y el Estado de Ganancias y Pérdidas, correspondientes al Segundo Semestre de 2022.

Gobierno Bolivariano
de Venezuela

Ministerio del Poder Popular
para la Defensa

@BanFANB

www.banfanb.com.ve

RIF: G-200106573



BANFANB

El Banco de la Fuerza Armada Nacional Bolivariana

¡Para todos los venezolanos!

BANCO DE LA FUERZA ARMADA NACIONAL BOLIVARIANA, BANCO UNIVERSAL, C.A., BANFANB.

CAPITAL SOCIAL SUSCRITO Y PAGADO Bs. 3.850.000.

CARACAS, DISTRITO CAPITAL. RIF G-200106573

CONVOCATORIA

El Presidente del **BANCO DE LA FUERZA ARMADA NACIONAL BOLIVARIANA, BANCO UNIVERSAL, C.A., BANFANB**, de conformidad con lo establecido en la Cláusula Vigésima Sexta, numeral tercero de su Acta Constitutiva y Estatutos Sociales, ha resuelto convocar a sus Accionistas a una Asamblea General Extraordinaria que tendrá lugar el día, viernes 31 de marzo de 2023, a las 12:00 p.m., en la Torre BANFANB, en la Avenida Venezuela de la Urbanización El Rosal, Municipio Chacao, Caracas; con el objeto de deliberar sobre los siguientes puntos:

PRIMERO: Considerar y resolver sobre el Aumento del Capital Social del Banco de la Fuerza Armada Nacional Bolivariana, Banco Universal C.A., (BANFANB), de conformidad con lo ordenado en Resolución Nro. 014.22, de fecha 10 de marzo de 2022, emanada de la Superintendencia de las Instituciones del Sector Bancario, SUDEBAN.

SEGUNDO: De acuerdo con lo decidido en el punto anterior; modificación de la Cláusula Quinta de los Estatutos Sociales del Banco.

Caracas, 03 de marzo de 2023.

GD. JOSÉ VICENTE RAMÍREZ SOYANO

Presidente.

Gobierno Bolivariano
de Venezuela

Ministerio del Poder Popular
para la Defensa

@BanFANB

www.banfanb.com.ve

No pueden usar espacio aéreo de Rusia

Aerolíneas de Europa se quejan por “ventaja injusta” de sus rivales chinas

T/ RT
Bruselas

Las aerolíneas de Europa se quejan de la “ventaja injusta” que tienen sus competidoras chinas al poder volar por el espacio aéreo de Rusia, informa el diario *Financial Times*.

El espacio aéreo ruso proporciona la ruta más corta entre Europa, Asia y América del Norte, pero a finales de febrero de 2022 la Unión Europea, el Reino Unido, Canadá, EEUU y otros países aliados cerraron sus cielos para los aviones de Rusia en represalia por su operación militar especial en Ucrania. Moscú respondió cerrando el paso a las aerolíneas de esas naciones.

Sin embargo, las empresas de transporte aéreo de Oriente Medio, China y otros países siguen haciendo uso de esta ruta, lo que les permite ofrecer vuelos más rápidos y económicos a destinos de Europa y Norteamérica. Mientras, las aerolíneas europeas están preocupadas porque las vías alternativas son más largas y pierden competitividad frente a sus rivales que sí pueden pasar por el espacio aéreo ruso.

UNA “VENTAJA INJUSTA”

“Una aerolínea china que vuela sobre Rusia tiene una ventaja injusta sobre nosotros”, sostuvo el director ejecutivo del grupo Air France-KLM, Ben Smith. También se quejó de que el tiempo de vuelo para los aviones de la asociación que cubren la ruta entre París y Seúl haya aumentado tres horas. Los viajes más largos consumen más combustible, lo que significa mayores costos.

Uno de los países más afectados es Finlandia y su compañía aérea insignia Finnair. El cierre del espacio aéreo ruso puso fin a los esfuerzos por convertir a Helsinki en un centro para los vuelos que conecten el norte de Asia con Europa. Los desvíos también han obligado a algunas compañías europeas a suspender o incluso cancelar permanente algunas de sus rutas.

La hongkonesa Cathay Pacific inicialmente también había decidido evitar el uso del espacio aéreo ruso, pero en noviembre pasado retomó la ruta para sus vuelos entre Nueva York y Hong Kong porque es “segura”, “más rápida” y “la mejor opción” en comparación con la vía que pasa por el Atlántico.

En sesión extraordinaria de la Asamblea Nacional

Eligen a Vo Van Thuong nuevo presidente de Vietnam

T/ Telesur
F/ Cortesía
Caracas

La Asamblea Nacional de Vietnam eligió ayer a Vo Van Thuong como nuevo presidente del país, para un mandato que se extenderá hasta 2026.

En sesión extraordinaria, la decimoquinta legislatura del país asiático respaldó con más del 98 por ciento de los asambleístas a Van Thuong, quien cuenta con 52 años de edad.

Durante la ceremonia el nuevo presidente juró que será absolutamente leal a la patria, al pueblo y a la Constitución y se esforzará por cumplir con las tareas asignadas por el partido, el Estado y el pueblo, de acuerdo con la agencia de noticias local VNA.



“Haré todo lo que se debe en beneficio del pueblo y evitaré todo lo que sea perjudicial para el pueblo, seguiré la lucha contra la corrupción”, manifestó el gobernante vietnamita.

El nuevo jefe de Estado es el miembro más joven del politburó del Partido Comunista de Vietnam y es percibido por los ex-

peritos como un hombre cercano al secretario general del colectivo político, Nguyen Phú Trong.

En un mensaje divulgado en Hanoi, el presidente de Cuba Miguel Díaz-Canel expresó a su homólogo vietnamita sus más sinceras felicitaciones y los mejores deseos de éxitos en el desempeño de sus responsabilidades.



BANCO DEL TESORO, C.A. BANCO UNIVERSAL
CAPITAL SUSCRITO Y PAGADO Bs. 735.601,00
Caracas-Venezuela
RIF G-20005187-6
ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS

CONVOCATORIA

La Junta Directiva de conformidad con los artículos 12 y 24 numeral 2 de los Estatutos Sociales del Banco, convoca a la Asamblea General Ordinaria de Accionistas del Banco del Tesoro, C.A. Banco Universal, a celebrarse el día veintinueve (29) de marzo de dos mil veintitrés (2023), a las 10:00 a.m., en la sede del Banco del Tesoro, C.A. Banco Universal, ubicada en la calle Guacaipuro, urbanización El Rosal, torre Banco del Tesoro, PH, Despacho de la Presidencia, municipio Chacao, estado Bolivariano de Miranda, con el objeto de tratar los siguientes puntos:

Primero: Conocer y aprobar los Estados Financieros del Banco del Tesoro, C.A. Banco Universal, al cierre del ejercicio concluido el 31 de diciembre del año 2022, debidamente dictaminados por contadores públicos en el ejercicio independiente de la profesión, con vista al Informe de los Comisarios.

Segundo: Presentación del Informe de Gestión de la Junta Directiva correspondiente al segundo semestre del año 2022.

Tercero: Considerar y decidir acerca del Decreto de Dividendos.

Cuarto: Considerar y decidir acerca del aumento del capital social del Banco.

Quinto: Considerar y aprobar la modificación del artículo 5 de los Estatutos Sociales del Banco del Tesoro, C.A. Banco Universal.

Sexto: Presentación del Informe de Gestión del Auditor Interno correspondiente al segundo semestre del año 2022.

La Junta Directiva



BANCO BICENTENARIO DEL PUEBLO, DE LA CLASE OBRERA, MUJER Y COMUNAS, BANCO UNIVERSAL, C.A.
CAPITAL SOCIAL SUSCRITO Y PAGADO Bs.800.018,03.
CARACAS, DISTRITO CAPITAL. RIF G-20009148-7
Caracas, 03 de marzo de 2023.

CONVOCATORIA

La Junta Directiva del **BANCO BICENTENARIO DEL PUEBLO, DE LA CLASE OBRERA, MUJER Y COMUNAS, BANCO UNIVERSAL, C.A.**, ha resuelto de conformidad con el artículo 16 de su Documento Constitutivo Estatutario, convocar a sus Accionistas a una Asamblea General Ordinaria que tendrá lugar el día 31 de marzo de 2023, a las 08:30 a.m., en el P.H. de la Torre Banco Bicentenario del Pueblo, ubicada en la Avenida Venezuela de la Urbanización El Rosal, en el Municipio Chacao, del estado Miranda; con el objeto de deliberar sobre los siguientes puntos:

PRIMERO: Presentación del Balance General y el Estado de Ganancias y Pérdidas al cierre del Segundo Semestre de 2022, con vista al Informe de los Comisarios y el Dictamen de los Auditores Externos, con miras a su posible aprobación.

SEGUNDO: Presentación del Informe de la Junta Directiva, que incluye los recaudos exigidos en el artículo 20 de la Resolución N° 063.11, de fecha 18 de febrero de 2011, emanada de la Superintendencia de las Instituciones del Sector Bancario (SUDEBAN), la cual contiene las "Normas que establecen los Lineamientos y Requisitos que deben consignar las Asambleas de Accionistas de las Instituciones Bancarias, Casas de Cambio y Operadores Cambiarios Fronterizos", con miras a su posible aprobación.

TERCERO: Someter a consideración de la Asamblea de Accionistas la propuesta de designación del Defensor del Cliente y Usuario Bancario

Junta Directiva
Banco Bicentenario del Pueblo,
de la Clase Obrera, Mujer y Comunas, Banco Universal, C.A.

Camarada Llamada

Ciclo Antiimperialista 2023

Carolina Escarrá Gil

En el año 2015, durante ocho meses en los cuales esta servidora fue directora general activa de la Escuela de Formación Integral Dr. Carlos Escarrá Malavé de la Asamblea Nacional, se desarrolló el Ciclo Antiimperialista.

En el mismo, tratamos temas de gran interés geopolítico y geoestratégico para el país como las relaciones con Colombia, el tema del Esequibo, el nefasto Decreto de Obama y sus implicaciones; también la importancia de la integración Latinamericana y Caribeña; la soberanía de la Nación, entre otros; contando con ponentes como el G/J Jacinto Perez Arcay; el G/J Jorge Luis García Carneiro; el entonces Defensor del Pueblo Tarek William Saab; el periodista Walter Martínez; los para entonces diputados William Fariñas, Freddy Bernal, Hermann Escarrá, Eduardo Piñate, Ramón Lobo, Tania

Díaz, Ulises Daal, Jesús Faría, Fernando Soto Rojas, Yul Jabour, entre otros.

También contamos con los diplomáticos Roy Chaderton, Germán Saltrón, Héctor Constant; y profesores de la talla de Judith Valencia, Raimundo Kabchi; Julio Escalona, Henry Navas, Luis Damiani, Jacqueline Jiménez, Pablo Giménez, Vladimir Adrianza, José Gregorio Linares, Miguel Ángel Barrios de la Universidad Católica de Argentina, y Fabián Lavallén de El Salvador; entre otros y otras ponentes que nos esclarecieron muchos de los temas que tratamos en el marco de las actividades realizadas en el ciclo de 2015.

En esta nueva etapa de responsabilidad en la Escuela después de la llegada de la Revolución a la AN, hemos tenido algunos eventos importantes con invitados como Hermann Escarrá, Edgar-do Ramírez, William Fariñas, Luisa

Estela Morales, Alejandrina Reyes, Alí Rojas Olaya, José Gregorio Linares, José Betancourt, Hugo Hernández, Otto Fornes y Karin Torres.

Sin embargo, nuevamente se puede decir que el miércoles 1 de marzo inició formalmente el Ciclo Antiimperialista 2023 con un evento bastante nutrido e interesante sobre la situación a un año de la Operación Militar Especial (OME) en Ucrania contra el nazismo, en la cual contamos con el excelentísimo embajador de la Federación Rusa en nuestro país Sergey Mélik Baldasarov, los diputados Pedro Infante y Antonio Benavides Torres, así como el profesor Ernesto Wong.

En el mismo, quedó claro que la OME iniciada el 24 de febrero de 2021 fue el recurso que encontró Rusia para culminar con un conflicto creado por las élites criminales pro nazis que se

adueñaron de Ucrania a partir del golpe de Estado en 2014, contra la población que se declaró independiente del Donbass; y analizamos hacia dónde va el mundo, la transición hacia la multipolaridad y la importancia de los seres humanos, para cumplir los 3 objetivos de protección de la población, desnazificación y desmilitarización de la zona, que se planteó Rusia con dicha operación.

Este fue solo un encuentro. Quedan muchos más en esta nueva etapa. La idea es retomar aquel esfuerzo académico que hicimos en 2015, para abrir los espacios de la AN al público en general, para a través de la formación, alimentar con argumentos y respuestas, al Poder Popular.

cescarragil@gmail.com
Caracas

A propósito de Guaicaipuro

Morella Jurado

Toda obra de arte pública diluye el ámbito de interés del creador y señala la voluntad de forma de todo un pueblo. Es una de las maneras de acercarse a entender la configuración política, social y económica de un grupo de individuos en una época determinada.

La estética de una ciudad habla (grita, diría yo) la conformación emocional, simbólica, e inconsciente de sus habitantes. Inclusive, aquellos que se toman el trabajo de observar acuciosamente los espacios públicos de un determinado lugar, pueden entrever los miedos y las sombras (como diría Carl Jung) de la totalidad de los ciudadanos de una región. Por eso no es una banalidad la preocupación legítima por el cuidado de las obras de arte que se imponen en un espacio que pertenece a todos.

Hoy nos ocuparemos de una de esos accidentes urbanos impuestos por un puñado de funcionarios que no vacilaron clavar en nuestra ciudad de Caracas un abyecto puñal de estulticia. Se trata de la escultura Gran Cacique Guaicaipuro, ubicada en una pequeña isla en la autopista que lleva el mismo nombre, y que no hace mucho tiempo detentaba el nombre del sanguinario colonizador Francisco Fajardo.

Pero vamos por el tema que nos ocupa, y para ello voy a enumerar cada renglón, al mejor estilo de Luis Britto García, nuestro querido, respetado y admirado INTELECTUAL, así, con mayúsculas bien grandotas.

*1. Comencemos por lo estrictamente técnico

Es evidente que la construcción de la pieza no posee un adecuado estudio estructural. Para mitigar su inestabilidad, debieron ponerle guayas de refuerzo que evitaran su eventual caída, algo que en ese lugar de la ciudad pondría en peligro la vida de mucha personas. Esos suplementos de contención no solo no cumplen ninguna función estética dentro del conjunto escultórico, sino que además parecieran no ser suficientes. El peso y la altura de la escultura, en comparación con la pequeña base, podría generar un lamentable accidente, muy a pesar de los cables de acero que momentáneamente la contienen. *Por lo tanto, se trata de un objeto

cuya seguridad debe ser evaluada por especialistas en la materia*.

*2. Entre gustos y colores

Más allá de los gustos, que siempre son subjetivos, existen ámbitos estrictos para la conformación de una obra plástica con motivaciones figurativas. Estamos hablando de color, dimensiones, armonía, equilibrio y proporción. El Guaicaipuro, pintado de oro brillante, mientras que las figuras que están alrededor son de múltiples colores mate, crea una contradicción en la fundación del mundo estético que trata de conferir el conjunto escultórico. Si la figura principal y las palmeras son de color oro, buscando, qué sé yo, una monocromía para subrayar la forma como elemento principal, ¿por qué el tigre y los demás elementos del follaje contienen múltiples colores para acercarlos precariamente a la figuración? Un acto casi escolar. Las proporciones de todo el conjunto asemejan a nuestros tradicionales y pintorescos nacimientos venezolanos, donde el Niño Jesús recién nacido es tres veces más grande que el pastorcito, la mula y el buey. Confieso que guardaba cierta esperanza de lucidez de parte del autor, que dijera algo así como "...me inspiré en los belenes venezolanos". Pero ni siquiera un hálito de eufemismo nos regala este individuo. En cuanto a la proporción, los pies del Guaicaipuro son del mismo tamaño que sus pantorrillas, y los puños son casi del tamaño de su cabeza. El tigre, o ese animal felino, evoca a un perro salchicha, alargado y de patas cortas. En fin, no quiero extenderme más en este punto, el que tenga ojos, que vea.

*3. La simbología

El Homo sapiens es el único animal que simboliza. Todo cuanto hacemos tiene una carga simbólica. Veamos que nos dice el Guaicaipuro dorado: un cacique aguerrido representado sin sus genitales, una especie de eunuco indígena con el cuerpo hecho de franjas de metal, cuyo interior es vacío, excepto por ciertos elementos sólidos como los pies gigantes y las manos cerradas y enormes, además de algunos elementos en el pecho y la espalda que imagino como manchas o heridas mortales proferidas al héroe indígena. Por su parte,

la falda "hawaiana" y ese adminículo que lleva cargado en el hombro nos impulsa a preguntar ¿en cuál pueblo indígena venezolano se habrá inspirado nuestro flamante autor? Definitivamente, esa representación está muy lejos de simbolizar a nuestro Cacique Guaicaipuro. Es más, menosprecia no solo la lucha de Guaicaipuro, sino que echa por la borda su legado y se burla de todos nuestros indígenas. Es una escultura endorracista *y no existe guaya que sostenga esa realidad*.

*4. La mamarrachada como imposición

Todos tenemos derecho de hacer mamarrachadas. *El problema radica en legitimar e imponer las mamarrachadas a todo un país*, a cuenta de tener poder en las decisiones urbanas de una ciudad. No vivimos en la época de Calígula, el César orate que impuso la construcción de templos romanos dedicados a su esposa muerta y a él como un dios vivo. *Es inaceptable que se nos imponga un elemento urbano peligroso estructuralmente y peligroso simbólicamente, solo porque los decisores no saben nada de arte ni nada de urbanismo*. La ignorancia no exime el delito estético.

*5. Proposición

Como aún creo y confío en la democracia protagónica, propongo una salida para evitar que sigan ocurriendo estos desmanes estéticos. Una propuesta que no es mía, ya existe en muchas ciudades del mundo, precisamente para evitar monstruosidades como el Guaicaipuro de oro. *Se trata de democratizar y llevar a concurso cada una de las propuestas escultóricas y muralísticas, o cualquier otra intervención artística en cualquier ciudad o pueblo de nuestro amado país*. Todos los artistas que hacen vida en Venezuela podrían participar y las votaciones se harían en el ámbito de los comunes de ese espacio específico. Que se oiga la voz y la opinión de los vecinos de ese municipio. Eso no solo permitiría democratizar las oportunidades, también desarrollaría en el ciudadano un sentido de pertenencia absoluta y un compromiso de preservación con esa obra pública, y por supuesto con su espacio urbano. Un patrimonio solo es patrimonio si tiene quién lo defienda.

* Artista Visual y Curadora de Arte
morellajuradoc@gmail.com
Caracas

Así de Simple

¡Chávez vive! ¡La lucha sigue!

Jean Araud

El 5 de marzo es una fecha trascendental de la historia contemporánea venezolana por los patriotas revolucionarios, que son la mayoría del pueblo.

Hace 10 años, en esta fecha, el Gobierno anunció el fallecimiento del presidente Hugo Chávez. Una dura noticia para un pueblo con meses de esperanza y de ansiedad por la enfermedad de su Líder. En un instante, un pueblo desamparado con la consigna de *¡Con Chávez todo. Sin Chávez nada!*

En este contexto se presentaron dos situaciones relevantes.

En diciembre, el presidente Chávez realizó su última declaración pública. Aunque durante dos décadas lideró la Revolución Bolivariana y la Presidencia sin presentar un delfín, expresó que en caso de una situación sobrevenida, su última voluntad que el pueblo debía elegir, como de hecho sucedió, a Nicolás Maduro como su sucesor.

La otra situación es que ante la hipótesis pública nacional e internacional de una enfermedad inoculada al comandante Chávez, el presidente Maduro nombró una comisión secreta de investigación y declaró "... Muchos creyeron que eliminando al comandante Chávez ya se acababa la Revolución. No ha sido así ni va a ser así... aquí están los hijos de Chávez y la Revolución Bolivariana tiene la fuerza para continuar y va a continuar contra las adversidades...".

Como los hechos lo demuestran, Nicolás Maduro tenía razón.

Algunas grandes potencias, para desarrollarse, atacan e invaden naciones, ignorando a sus poblaciones, su idiosincrasia, costumbres y tradiciones.

Por esto Estados Unidos y sus aliados europeos no entienden cómo Venezuela puede resistir desde años y en paz a sus amenazas, tentativas de invasión, atentados, sanciones y bloqueos.

Para los que aman y respetan, los venezolanos rechazan la palabra muerte; solo se trata de una ausencia terrenal física porque sus almas siguen vivas entre nosotros.

Hace décadas el gran cantautor del pueblo, Ali Primera, al son de su cuatro decía: "... Los que mueren por la vida, no pueden llamarse muertos y a partir de este momento es prohibido llorarlos. Que se callen los redobles en todos los campanarios. Canta, canta, compañero, que tu voz sea disparo que con las manos del pueblo no habrá canto desarmado...".

En el siglo XXI y gracias a sus medios de difusión vemos y escuchamos a diario a Hugo Chávez más presente y actual que nunca, con su consigna de *lucha y batalla en paz para defender esta tierra sagrada*.

El pueblo venezolano ascendió a Chávez a Comandante Eterno y el 5 de marzo se transformó más que un día de duelo en un día para recordar que *Amor con amor se paga, que Honor a quien honor se merece y que ¡Chávez vive! ¡La lucha sigue!*

jean.araud@gmail.com
Caracas



Creación, Diseño, Ilustración elTANoyea / Scanner Francisco / Arte final Marclanita, JorgeH Comité, AlexTacuato

¡Chávez, solo Chávez!

Irán Aguilera

A 10 años de su partida física lo recordamos todo vida porque en verdad él nunca se ha ido.

En *Chávez Mi Primera Vida*, Ignacio Ramonet nos lo trae tal cual era, como nos gusta a nosotros, ahí él mismo cuenta su vida en una amena conversación que nos engancha y no nos suelta hasta el final. Mucha razón tuvo el editor Manuel Vadell cuando dijo "... Él nos llevó a vivir con una intensidad como jamás un mandatario nacional pudo ni podrá hacerlo posible."

De *Chávez Mi Primera Vida* comparto una interesante vivencia contada por él -ocurrió en el estado Anzoátegui, octubre de 1977, en San Mateo, en el ámbito de unas operaciones antiguerrilleras; era él el oficial de comunicaciones en medio de tensiones con su jefe y con un fuerte dilema en su alma patriota, y también cuando se atrevió a conformar y juramentar el primer embrión del Ejército Bolivariano Revolucionario

200, con cuatro soldados de su pelotón-

Es una de las tantas vivencias que en el libro retratan, exactamente, cómo era nuestro Chávez, líder amado por el pueblo, al cual impregnó con la pureza de genuino representante de los más sagrados valores de la venezolanidad, la que nos hace ser el pueblo portador de la llama de la libertad, Nuestramericana, encendida por Bolívar.

Con la mencionada vivencia me tomo la licencia de tratar de recrearla con un microrrelato:

OTRA DEL DISPOSICIONERO

-Bueno, subteniente, aquí tiene la oportunidad de una operación, -me dijo el comandante sin mirarme de frente. Extendió el brazo, eran las instrucciones por escrito. La advertencia fue de espaldas-: acuérdesse, es una operación encubierta.

Había muerto el padre de la guerrillera, pensaba el comandante que podía bajar al pueblo. Es linda,

se decía, linda y osada. Inteligencia quería el momento cuando llegara al velatorio, tenía montada su captura.

Mi grupo comando se transformó en cuadrilla civil del Ministerio de Obras Públicas, era viernes nocturno en San Mateo. A una cuadra del sitio simulamos la avería del camión que nos prestaron. Poco a poco fuimos granjeando la confianza de los lugareños. Como a las diez se armó una parranda con todas las de la ley, sin propasarse duró hasta la madrugada. Canté *No basta rezar* y otras de Alí, no sin alertar algunas veces: -¡jepa, epa, compostura!, guardémosle consideración al difunto, moderación hermanos.

Con la brisa, ya con el alba, tendido en la plataforma del camión, sonreí. Vi cómo aclaraba el cielo y me dije:

-Gracias Dios mío, la Ciriaca no vino.

palcarito3@gmail.com
Barcelona / Edo. Anzoátegui

La cinta ya está en la cartelera de los circuitos comerciales del país

Filme *La ballena* cuestiona el sistema de salud estadounidense entre muchos otros temas

La película independiente se basa en una obra de teatro homónima y fue adaptada a la gran pantalla por su propio autor Samuel D. Hunter, con dirección de Darren Aronofsky (*Cisne negro* y *Réquiem por un sueño*, entre muchas otras)

T/ Luis Jesús González Cova
F/ Cortesía Mundo de Película Caracas

En no muchas oportunidades los circuitos comerciales de cine del país, atestados por las producciones de la gran industria, tiene en su oferta una película independiente como la estadounidense *La ballena*, una obra en la cartelera nacional desde ayer 2 de marzo que se abre paso por su calidad en múltiples aspectos de su producción, valores que le han hecho ganar premios como el Critic's Choice Award al Mejor Actor y un reconocimiento similar en el Palm Spring Film Festival además de tres codiciadas nominaciones al Oscar 2023 (Mejor Maquillaje, Mejor Actriz de Reparto y Mejor Actor Principal).

Además, como resalta una nota de prensa de la distribuidora del filme en nuestro país, la cinta recibió una ovación de 6 minutos en el Festival de Venecia, especialmente para su protagonista, Brendan Fraser, actor que regresa al cine luego de un retiro de dos décadas, en plena cuesta de una prometedora carrera afectada por traumas a causa del acoso sexual, según denunció el mismo actor, por parte de Philip Berk, expresidente de la Asociación de Prensa Extranjera de Hollywood.

Sin llegar a los límites de una estética extremadamente orgánica, *La ballena*, en la dirección de Darren Aronofsky, recuerda un poco el cine con la etiqueta Dogma y con su puesta en escena rinde tributo al origen teatral de la historia, adaptada a la gran pantalla por su propio autor, Samuel D. Hunter.

Un formato cuadrado, el desarrollo de la historia en un



La película marca el regreso de Brendan Fraser, luego de dos décadas de ausencia

solo ambiente y una magistral iluminación que busca la honestidad de un cuarto sombrío, a cargo de Matthew Libatique, son suficientes para potenciar el demoledor discurso, la tragedia que se despliega en una narrativa multitemática que incluye el machismo, la religión, la honestidad en su sentido más puro, la familia, la sexualidad, la homofobia, los estereotipos estéticos, la autopercepción e incluso el sistema de salud estadounidense y a una sociedad que abandona a quienes más la necesitan.

De acuerdo a la sinopsis, este filme cuyo presupuesto es de 3 millones de dólares, según FilmAffinity, contrasta con las muchísimo más abultadas facturas de las producciones hollywoodenses, *La ballena* cuenta la historia de Charlie, un profesor de literatura, homosexual y con una obesidad mortal, que intenta reconectar con su hija luego de dejarla sola con su madre, hace 8 años, para ser feliz con un hombre más joven que, junto a él, descubre su homosexualidad y, a su vez, abandona a su familia y su religión.

Charlie, no solamente tiene problemas para movilizar su cuerpo, también su alma pesa, al punto de abandonarse cada vez más y perder la voluntad

de vivir. En un último esfuerzo intenta redimirse, por medio de su hija, de quien admira la cruda honestidad. Ella, aunque motivada también por el resentimiento, es la única que se atreve a responder la repetitiva pregunta de Charlie "¿Te parece repugnante?". Y es que la película en sí recurre a la incomodidad, a la repugnancia, a la aspereza, para sacudir a la audiencia y voltearle la cara hacia asuntos de los cuales huye en la realidad.

Charlie no logra superar la pérdida de su pareja y se sumerge en un espiral de autodestrucción. No obstante, sigue ahí su natural necesidad de amar y

ser amado, un grito que él mismo va apagando, colocándole un montón de grasa encima... Pero sigue ahí.

Sin lugar a dudas, como la mayoría de los medios han destacado hasta ahora, la actuación de Brendan Fraser es colosal y constituye un pilar fundamental del filme. Sin embargo, es justo rescatar, no solamente las actuaciones del resto del equipo principal delante de la cámara completado por Sadie Sink en el rol de la hija; Hong Chau en el papel de su amiga y enfermera y Ty Simpkins, un chico religioso que intenta poner al protagonista en el camino de su secta;

sino además todos los elementos como la ya mencionada fotografía y la banda sonora, con música de Rob Simonsen que contribuye de una manera tan magistral que casi no se nota, a afinar la fuerte tensión del filme.

La ballena, no es una película para simplemente ir a pasar el rato y comer cotufas, la propuesta de Aronofsky consigue generar discusiones, confrontar interpretaciones y perspectivas. Quién elige ver *La ballena*, seguramente continuará en ella al menos un buen rato más después de salir de la sala.

Por otra parte Charlie es un protagonista atípico, un personaje que logra conmover hasta las lágrimas, pero con el cual el espectador no querrá sentirse identificado. Aunque sea una de las 661 millones de personas que sufre de sobrepeso (cerca de 30% de la población mundial, según datos de observateperu.ins.gov.pe) y se vive en carne propia la discriminación por su figura, nadie querrá estar en ese torbellino de contradicciones ni sostener esa enorme carga de culpas que lo llevan a la autodestrucción.

Esto, no quiere decir para nada que el filme no logre conectar con el llamado gran público, por el contrario, una muestra de ello es que la cinta consiguió un puntaje de 7.5 sobre 10 en el sitio web Imdb.com y un 98% de reseñas positivas del público en Rotten Tomatoes.com. En definitiva, es una cinta a la que bien vale la pena darle la oportunidad.

El evento completará su edición número nueve

Hasta el 17 de marzo se recibirán postulaciones al Salón Regional de Artes Visuales Día de Yaracuy

T/ Redacción CO
Caracas

Hasta el viernes 17 de marzo estará abierta la convocatoria para los artistas plásticos que deseen participar en el noveno Salón Regional de Artes Visuales Día de Yaracuy, un certamen abierto exclusivamente para los crea-

dores que vivan en esta entidad federal.

Para el concurso se recibirán obras inéditas, de creación individual o colectiva, realizadas entre el 2022-2023. Las piezas que se quieran postular deberán ser entregadas en la sede del museo Carmelo Fernández de San Felipe, en horario comprendido de lunes

a viernes de 9 de la mañana a 3 de la tarde.

La temática es completamente libre y serán admitidas obras bidimensionales (pintura, dibujo y fotografía) con dimensiones de 100 X 80 cm, y obras tridimensionales (escultura, cerámica, instalaciones, videoarte) de 100 cm x 80 cm y peso de hasta 80 kg.

Selección Nacional disputará su quinto mundial FIBA

Garly Sojo: Me siento emocionado por todas las grandes cosas que están pasando

El joven alero de 23 años es la nueva camada del equipo venezolano

T/ Diego Contreras
F/ cortesía J.C
Caracas

Venezuela logró alcanzar el segundo mundial consecutivo, a pesar de caer derrotados contra Canadá en casa, (57-74), pero antes ganó a Bahamas, y con estos resultados estableció la participación a su quinto mundial FIBA 2023.

Este mundial que se va a realizar en Filipinas, Japón e Indonesia, es muy probable que sea el último gran torneo de una generación muy exitosa ya que la mayoría tiene al menos 35 años de edad, ellos lograron dos títulos en Sudamérica (2014 y 2016), uno a nivel continental (2015), la clasificación los Juegos Olímpicos de Río 2016 y a la Copa del Mundo de 2019 en China. Queda un reto y un compromiso para los más jóvenes, esa generación de relevo tienen que asumir mayor protagonismo. Una de las figuras que viene brillando y con las que cuenta Venezuela es Garly Sojo, quien a sus 23 años, se ha ganado la titularidad en



el equipo y empieza perfilarse como pieza importante. El alero, en los Clasificatorios de las Américas a la Copa del Mundo FIBA 2023, ha contribuido en los dos costados de la cancha con 10.6 puntos, 4.6 rebotes, 1.5

asistencias y 1.8 robos. Además, viene de anotarle 17 unidades (su máxima) a Bahamas, en la última ventana.

“Yo me siento emocionado por toda estas grandes cosas que están pasando aquí en Venezue-

la, como es la ventana FIBA, tenemos que aprovecharlas al máximo, estar aquí en Caracas es para mí punto a favor, cada uno se siente concentrado en cada juego y eso es importante”, comentó Sojo.

El joven alero criado en Cariacou, también enfatizó que todos los juegos son de alta envergadura: “Yo veo que todos los partidos son claves, tenemos que salir concentrados como hemos hecho hasta ahora, creo que nada nos falta por mejorar, lo digo de mi parte. La confianza que me da Fernando Duró es muy importante para mí, además yo sé que cada uno sabe cuál es su rol, sabe a dónde puede llegar”.

Sin embargo, “La Perla” Sojo nos reveló que está preparándose para ser el próximo líder de esta nueva camada de jóvenes basquetbolista que serán los próximos en la Selección. Ya que probablemente se aproxime una renovación dentro de la “Vinotinto de las Alturas”.

“Si, probablemente me toque, pero aquí como te dije cada quien sabe su rol y hasta dónde puede llegar, este grupo desde que nos dejaron entrar aquí es muy bonito y no quiero que se pierda así tan rápido, todavía me falta por aprender”, Declaró.

PRESENTE EN BRONCOS DE CARACAS

Por otro lado, Garly Sojo fue designado como Jugador Más Valioso de la ronda regular de la Superliga Profesional de Baloncesto 2022 en la temporada anterior con Broncos de Caracas, en el cual repetirá casaca en el primer semestre del presente año.

El basquetbolista caraqueño se llevó la distinción como el mejor de la temporada, que se escogió por votación de tres miembros de la Comisión Técnica y representantes de los equipos, también estaban los candidatos Kelvin Peña (Centaurus de Portuguesa) y Néstor Colmenares (Trotamundos de Carabobo). El joven de 23 años lideró a Broncos de Caracas a la clasificación a la postemporada, terminando la fase regular con promedios de 16.9 puntos (décimo en la liga), 8.3 rebotes, 2.8 asistencias, 3.1 robos (líder de la liga) y 1.2 bloqueos (sexto en la liga). Además, terminó quinto en índice de valoración personalizada (364) y séptimo en tiros libres convertidos (75).

Confesó su felicidad de la llegada del exseleccionador argentino el “Che” García a el equipo Broncos de Caracas: “Estoy demasiado contento con la llegada de nuestro coach el “Che” García. De verdad lo conozco desde hace mucho tiempo, tenemos una buena relación durante varios años y este equipo promete para esta nueva SPB”, puntualizó.

La Selección presentó el roster

Venezuela tiene como objetivo el título del Clásico Mundial de Béisbol

T/ Redacción CO-P.L
F/ Cortesía
Caracas

Solo días separan el inicio del Clásico Mundial de Béisbol que iniciará el próximo siete de marzo y se extenderá al día 21 del mismo mes. Varios equipos afinan detalles para estar a tono para la magna cita, Venezuela es uno de ellos a pesar de que no ha tenido buenas noticias.

La selección dirigida por Omar López arrancará su concentración el lunes 6 de marzo, cuando esperan tener en total disposición a los jugadores convocados, quienes se encuentran de momento con sus respectivos equipos de MLB en los Spring Training 2023. En el que tendrán dos partidos de exhibición previa a su participación en el Clásico Mundial de Béisbol (CMB). Dichos duelos



serán contra los equipos de los Astros de Houston y los Mets de Nueva York este mes de marzo. De acuerdo a la publicación

en su cuenta de la red social Instagram, el equipo representante de Venezuela jugará el 8 de marzo contra los Astros en

West Palm Beach, Florida. Por su parte, el duelo contra los neoyorquinos será el 9 de marzo en Port St. Lucie, en el mis-

mo estado de Florida, ambos encuentros también servirán como parte de los entrenamientos primaverales que realizan actualmente ambas franquicias de las Grandes Ligas.

Venezuela tendrá su primer compromiso en el CMB el día 11 marzo ante República Dominicana y el estratega estará evaluando quién será el encargado de tomar la bola posteriormente se enfrentarán a Puerto Rico, Nicaragua e Israel.

Dos malas noticias tienen los criollos antes de iniciar el torneo global, se trata de la ya conocida baja por lesión de Germán Márquez, lanzador derecho; sin embargo, el día de ayer se conoció que el jardinero Anthony Santander abandonó el juego tras recibir un pelotazo, su condición está siendo chequeado día a día y hasta ahora no se sabe si estará o no con Venezuela.

“Yo no soy yo”

Pocos líderes políticos en la historia venezolana han llegado a compenetrarse con el alma y el sentir del pueblo como lo hizo Hugo Chávez. Han pasado 10 años de su triste partida y sigue presente, vivo, con ese “ardor”, que compartió y comentó una vez con Fidel Castro, producto de las vicisitudes de la vida, que los motivó a seguir los caminos revolucionarios.

Su palabra inspiradora y su ejemplo han llenado prácticamente todos los resquicios y el accionar de la Revolución Bolivariana, que en estos tiempos marcha bajo el timón de Nicolás Maduro, afrontando todas las tempestades impulsadas por los vientos del Norte. Sus ojos y su mirada se proyectan en las paredes y su firma se

muestra por todas partes en los costados de los edificios en cuyos apartamentos vive el pueblo, gracias a la GMVV. Su voz sigue retumbando como un trueno, recordando que no hay que bajar la guardia ante el acecho de los enemigos de la Revolución, pero también como aliento ante la necesidad de continuar construyendo la Patria Bonita, la Patria Buena, con que enamoró a los venezolanos.

“Yo no soy yo”, dijo repetidamente ante las multitudes, simbolizando que encarnaba a todo un pueblo empeñado en ser libre. Este domingo en toda Venezuela se le recuerda, apartando un tanto la tristeza y convocando su sonrisa.

T/ Redacción CO
F/ Cortesía

